
أيها الفارس العظيم
احضر صندوقك
المليء بالذهب وإلا
مساعدك "لون" سوف
يقتل خلال
عشرة دقائق!
"لهلوبة المجرم"


تعال .أنظر بنفسك أيها الفارس!
هه!


لا تضيع الوقت أيها الفارس العظيم!
بعد عشر دقائق بالضبط الشمعة ستقطع الحبل ويقع الحجر الثقيل على مساعدك!


ولا تحاول أن تخدعني وإلا قطعت الحبل فورا!


ياه! أنا قلتها كثير جدا .. "لون" يساوى صندوق ملىء بالذهب!


المشكلة الوحيدة أني لا أملك صندوقا مليئاً بالذهب!


ياترى ممكن أخدع لهلوبة المجرم بالصندوق القديم هذا!


وعندما بدأ الحبل فى الإحتراق..
عظيم! قرر يدفع الفدية!
ياه! حقيقى ليس خسارة فى!


الشمعة .. أ.. أطفئوها بسرعة!
لازم أتأكد أولا من وجود الذهب!


ياه! إنه ثقيل جدا.. وبيصدر صوت يشبه الذهب!
تراخ!
ترك
ترك


أوف! آه! ياه! المفروض إنى أقفز بسرعة لكن الصندوق وجع أقدامى!
آه..! أنت خدعتنى!


على العموم مساعدك إنتهى الآن!


ولكن الفارس العظيم إستطاع أن يضغط الزر الموجود بسيفه فخرجت الذراع التلسكوبية من السيف..
!!
آى!
بوم!







وهكذا ..
شيء يجعل عملي مريح , موافق؟
موافق !
ياسلام ! هذا أحسن بكثير من التعلق بذيلك ياحصاننا العزيز !
مقطورة هوائية هاها ! المخترعون لا يتوقفون أبدا !



الفائزة الأولى

الصديقة : هالة لطفي عاشور ـ دمنهور ـ بحيرة وفازت بمجسد ميكى •

قصة طريفة : الخرافة !!

شاع بين العامة منذ زمن بعيد أن عفريتا مزعجا يقف للصيادين بالمرصاد كلما عادوا فجرا من البحر وهم يحملون السمك وكثيرا ما يحكى هؤلاء الصيادون بأنهم يرون الشبح المخيف يهجم عليهم فى الظلام وهو يصيح بصوت مزعج فيلقون سلالهم بما فيها ويفرون فزعا ورعبا وعلم بهذه القصة الغريبة أحد الرجال الشجعان فجاء ذات مرة وانتظر عودة الصيادين من البحر وأمسك بيده عصا غليظة •• وعندما رأى الصيادين ينزلون من مركب الصيد اندس وسطهم واذا به يسمع صوتا مخيفا وما أن سمعه الصيادون حتى فروا هاربين ولكن الرجل الشجاع انقض على هذا الشبح المخيف وأشبعه ضربا حتى سقط على الارض وهو يتوسل اليه أن يرحمه ويطلق سراحه •• ولكن الرجل قاده الى الشرطة حيث تبين أنه مجرد لص يسرق السمك من الصيادين المساكين وحكم عليه بالسجن جزاء ما فعله •

الفائز الثاني

الصديق : عبد المنعم احمد السمان ـ قنا ـ وفاز بثلاث قصص

محمد طلعت حرب

ولد فى ٢٥ من نوفمبر سنة ١٨٦٧م فى قرية « ميت أبو على » بمحافظة الشرقية وعاش فى القاهرة حيث كان يعمل والده موظفا بمصلحة السكة الحديد وبعد أن حفظ القرآن تابع تعليمه حتى نال شهادة مدرسة الادارة والالسن حتى اشتعلت الثورة المصرية سنة ١٩٢٩ وأعلن للناس بنشاء بنك مصر ثم انتشرت فروعه وأخذت الملايين تدر عليهم وتحسنت ميزانية مصر التجارية ولم يقتصر جهده على خدمة مصر وحدها فأخذ فى اعداد البواخر للحجاج واقامة فنادق فى الاراضى المقدسة وايفاد الفنيين للبحث •

حقا لقد كانت ثورية اقتصادية قادها بحزم وصبر أعادت للمصريين بل للعرب جميعا ثقتهم بأنفسهم فى ميادين التنمية الاقتصادية • ولكن الموت أسرع اليه ودفن بالقاهرة •• فذكر بين قادة الاصلاح وأصبح فى سجل الخالدين •





سباق الأحمر والأخضر

صديقى صديقتى ••

اهلا بكم مع هدية من هدايا ميكى، هدية اليوم عبارة عن سباق قصير ولكنه ممتع وظريف وهو سباق الاحمر والاخضر •

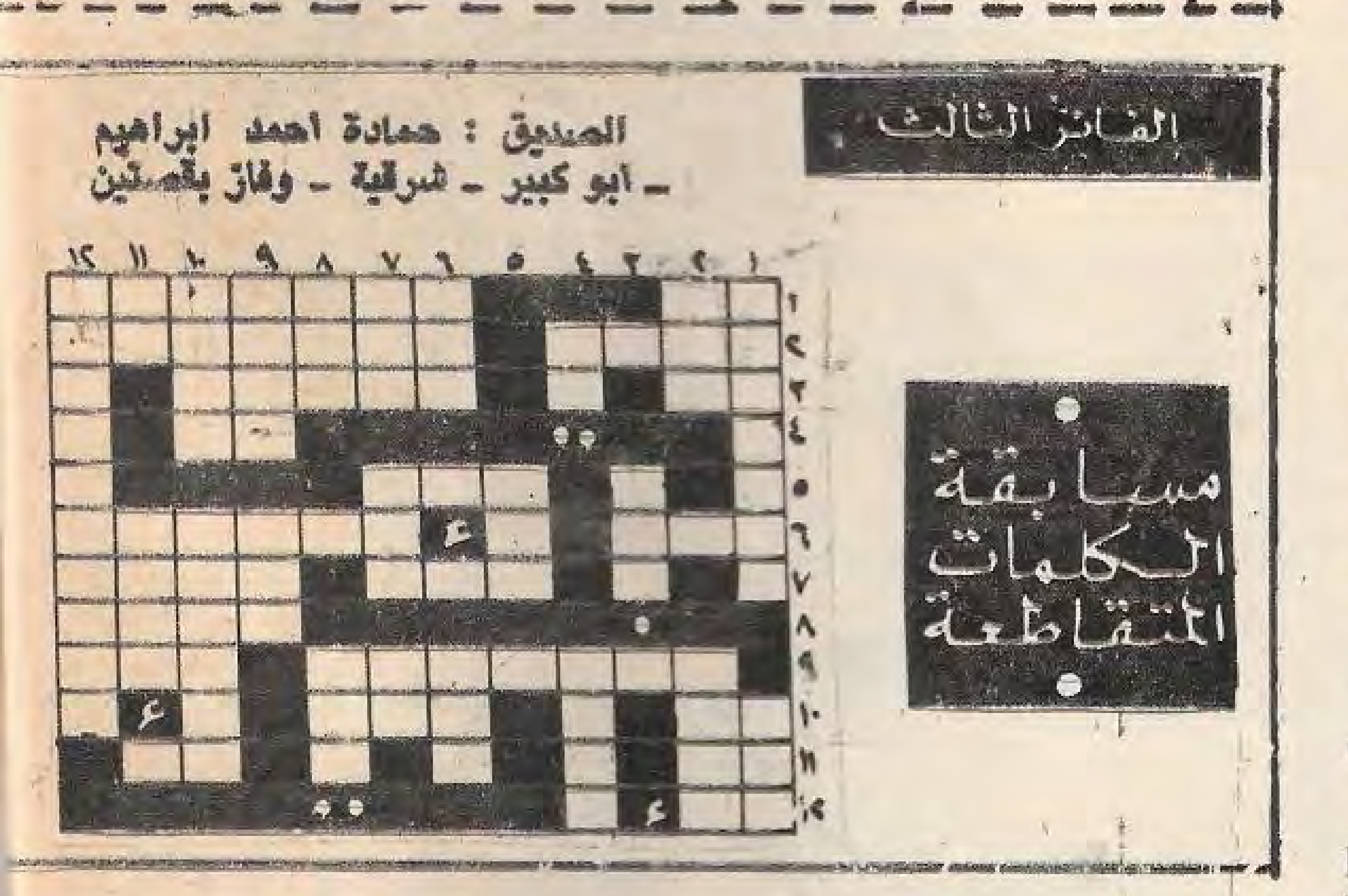
طريقة الاعداد :

١ ـ الهدية عبارة عن لوحة السباق و ٨ شخصيات للعب بوجه ترتو •• قاعدتها خضراء بالاضافة الى ٨ شخصيات للعب بوجه ميكى •• قاعدتها حمراء •

٢ ـ يصلح هذا السباق للاعبين أحدهما يلعب باللون الاحمر والاخر باللون الاخضر •

٣ ـ لن يحتاج أعداد السباق الى مجهود •• ما عليك الا أن تقص حول الشخصيات والتى تمثل فيشات اللعب وتثنى عند الخطوط المتقطعة حتى تستطيع الشخصية الوقوف على لوحة اللعب •

٤ ـ ستحتاج الى زهرين •



الصديق : حمادة احمد ابراهيم ـ ابو كبير ـ شرقية ـ وفاز بقصتين

قواعد اللعب :

١ - هكذا توضع الشخصيات فى أماكن البداية .

يتم رمى الزهر مرتين معا . فاذا ظهر اللاعب الاحمر رقمى ٣، ٥ مثلا يضع شخصية فوق الخانة الحمراء رقم ٣ وشخصية أخرى حمراء فوق لون الخانة الحمراء رقم ٥ ولكن انتبه فوق الخانة الواحدة لا يقف أكثر من ثلاثة شخصيات . وهكذا الى ان تقف كل الشخصيات فى أماكنها المرقمة على لوحة اللعب .

٢ - طريقة التحرك .

عندما يضع اللاعب شخصيه فى أماكن البداية يستطيع فقط التحرك حسب رمى الزهر . أما بمجموع أرقام الزهرين بشخصية واحدة أو بشخصيتين طبقا لرقم كل زهر .. مثال : عند الحصول على رقمى ٢ ، ٦ يمكن للاعب التحرك اما بشخصية واحدة ٨ خانات أو بشخصيتين واحدة ٦ خانات والاخرى خانتين .

تسير الشخصيات الخضراء فى اتجاه الاسهم الخضراء .. والشخصيات الحمراء تسير فى اتجاه الاسهم الحمراء .

٣ - فى الطريق :

★ اذا وضع العب شخصيتين أو ثلاثة فوق احدى الخانات لا تستطيع شخصية الخصم الدخول فى هذه الخانة . وفى هذه الحالة يتوقف تماما وينتظر .

★ الشخصيات المفردة المقابلة يمكن صيدها . اذا صيد اللاعب احدى شخصياته وجب عليه أخذها فورا الى نصف الدائرة الخاص ببدايته حتى يستطيع التحرك بباقى شخصياته .

٤ - الهدف :

هو الوصول بجميع شخصيات اللعب الى داخل الهدف .

افقى : ١ - مادة لاذعة تضاف الى الاكل - شخصية ميكاوية - ٢ - الخرس - من تعاليم الجندية - ٣ - متشابهان - غامضة - ٤ - أحد الوالدين - ٥ - فقد - ٦ - نشتم ونلعن - غير ممكن - ٧ - عطر وأريج - من الالعاب - ٨ - كرنب (مبعثرة) ٩ - من عجائب الدنيا السبع - يود - ١٠ - نصف (يوضح) - مخلص (معكوسة) ١١ - أجابه - ربوة - ١٢ - جس

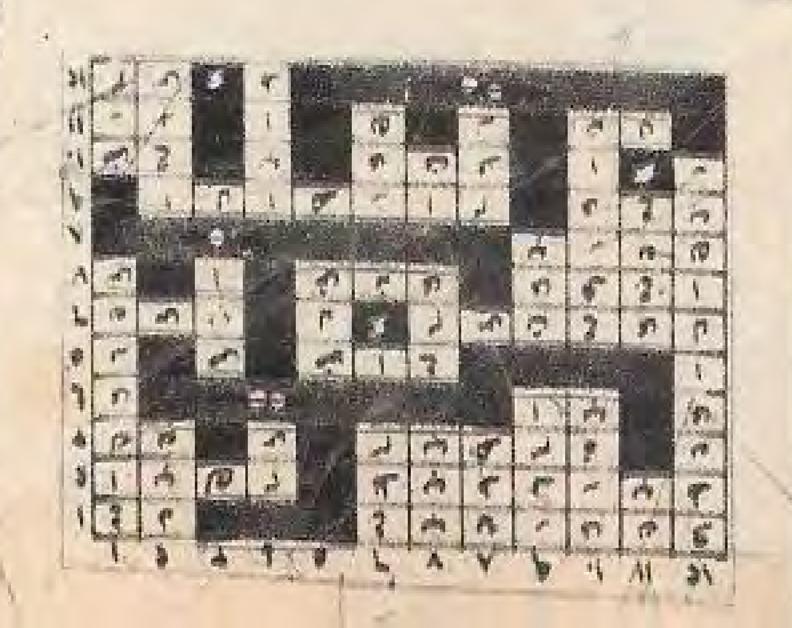
رأسيا : ١ - مدينة من مدن فلسطين - عله (معكوسة) - ٢ - غذاء الطفل الرضيع - أخمن ٣ - من مراحل حياة الانسان - ٤ - مادة قاتله (معكوسة) - مدينة على حدود مصر عليها نزاع بين مصر واسرائيل (معكوسة) - ٥ - ثلثى (شلشم) - ٦ - جل من أدوات الحداد (معكوسة) ٧ - متشابهات - من الاقارب لفظة ضيق - ٨ - انثى حيوان الريف - فاكهة - ٩ - عاصمة دولة أوروبية - تجدها فى مستبين ١٠ - ينظم جمع (مسورية) ١١ - مادة يصلح . لها القهوة (معكوسة) - يميل أو يحيد - ١٢ - أغنية وطنية .

سؤال .. وجواب ؟!

ما الدولة التى تكثر فيها البحيرات ؟

هى فنلندا احدى الدول الاسكندنافية وفيها حوالى (٧٠) الف بحيرة . وقد حصلت فنلندا على استقلالها سنة ١٩١٧ وكانت تابعة لروسيا وقبل ذلك للسويد ، ويبلغ عدد سكانها حوالى ٥ ملايين نسمة ومساحتها ٣٣٢ ألف كم مربع واللغة الفنلندية هى اللغة الرسمية

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب





مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
چورج إسكندر
صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية بالبريد العادى وفى بلاد اتحاد البريد العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات ونصف جنيه مصرى بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة . وفى سائر انحاء العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العادى واربعون دولارا بالبريد الجوى
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

سعر النسخة فى الخارج

سوريا - ٢٠٠ ق . س . لبنان - ٢٠٠ ق . ل الاردن - ٢٠٠ فلس - السعودية - ٢ ريال غزة والضفة - ٦٠ ليرة . السودان - ٢٠٠ مليم - المغرب ٣٠٠ مليم تونس - ٣٠٠ فلس . الخليج ٢٠٠ فلس ، اليمن الشمالية - ٢٥٠ بنى . كندا - ١٥٠ سنت . العراق ل - ٧٠ كروزيرو . ايطاليا - ٦٠٠ ليرة . استراليا - ١٥٠ سنت .


بم بم
شيكولاته
ماكس
بم بم
أحلى
شيكولاته
Maxy
SOFT NOUGAT
Maxy
إنتاج مصانع
بم بم للحلويات والشيكولاته

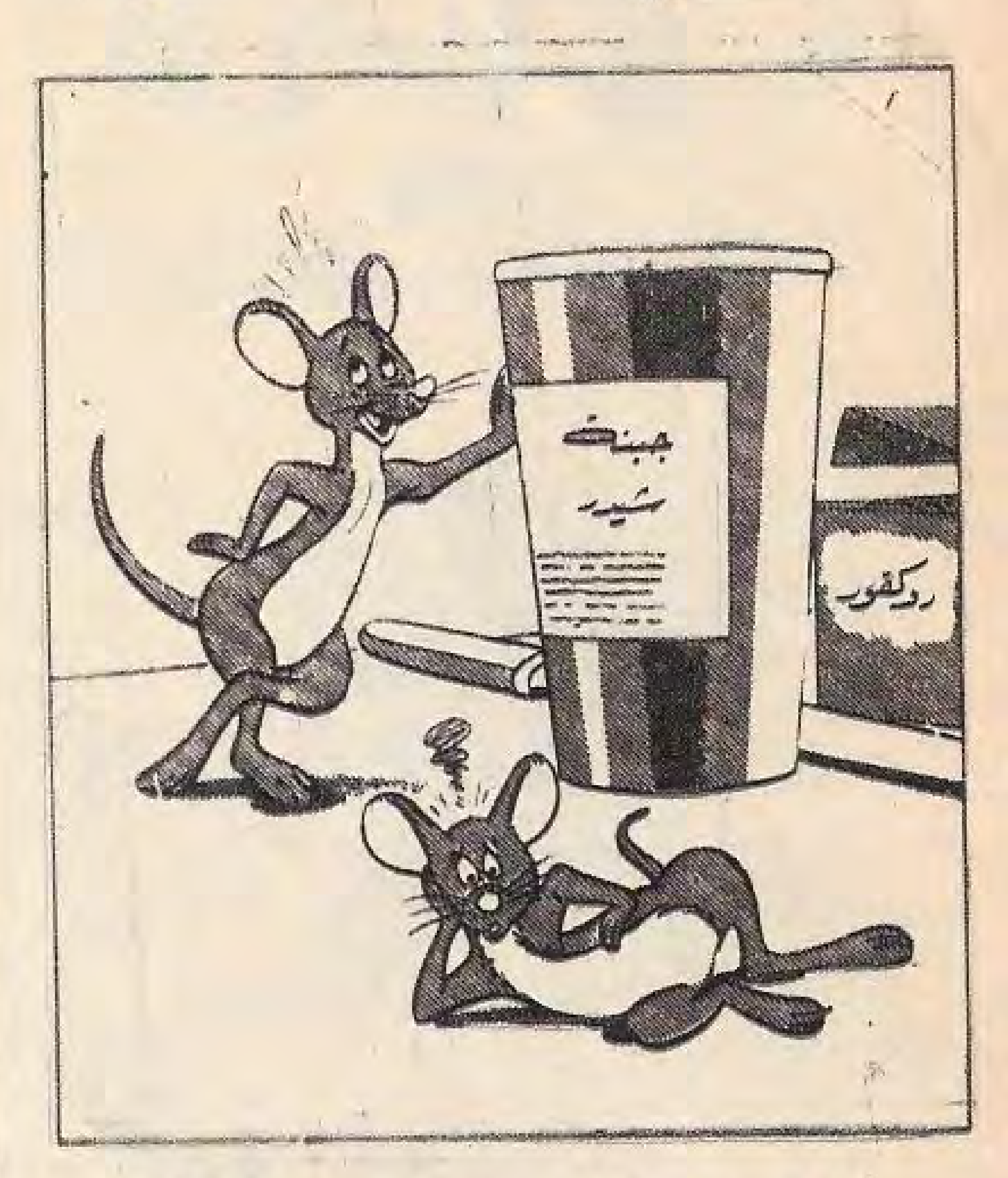


مع العدد هدية :
سباق الأحمر والأخضر

العدد ١١٦٤ - ١١ أغسطس ١٩٨٣

الثمن ١٠ قروش

فكر - ضحك - تسلية



- الواحد بطنه وجعته من الاكل الفاخر.. نفسى فى حتة جبنه قريش!





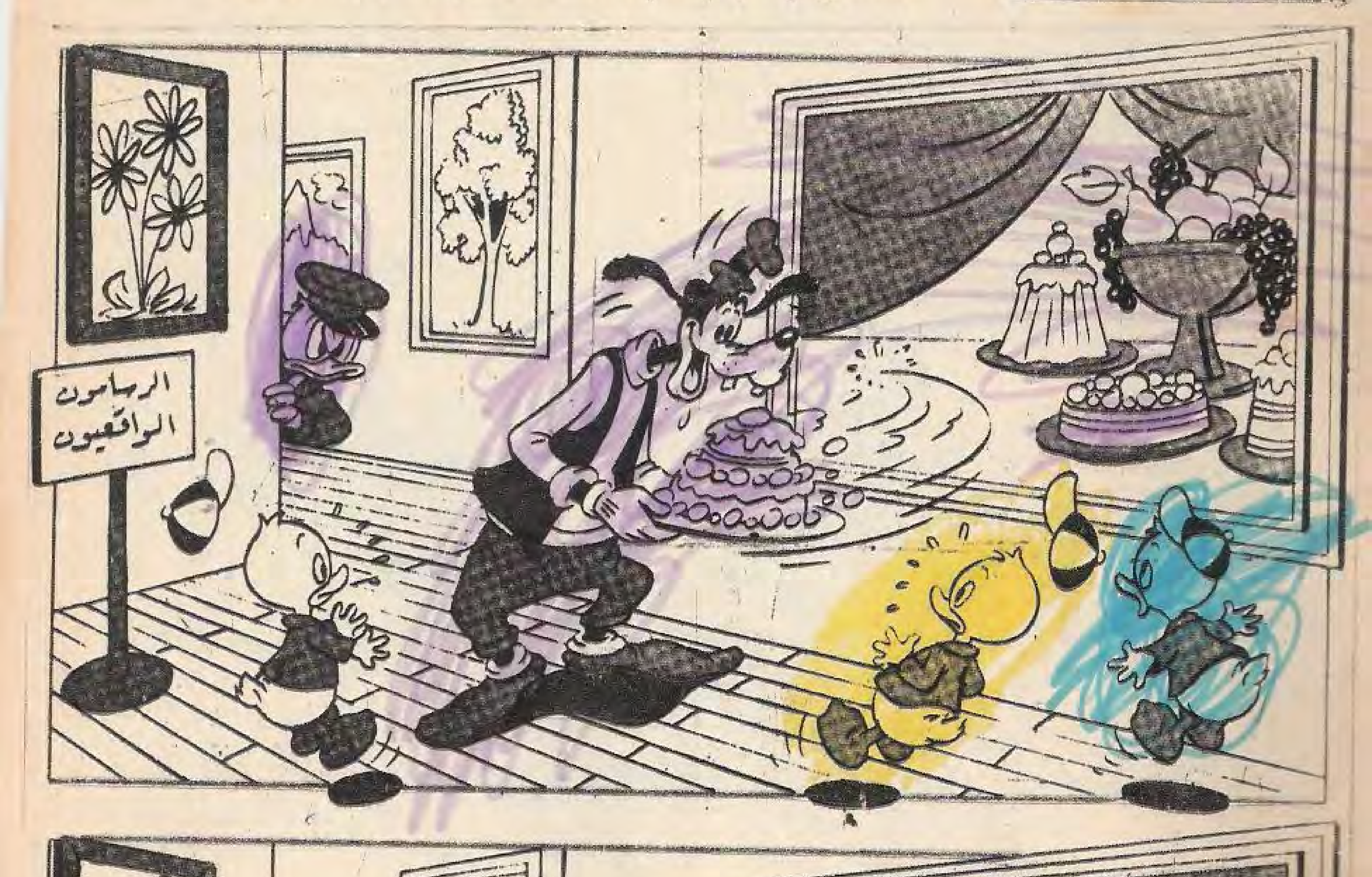
افرد شراعك ياريس !!

قيادة المراكب الشراعية اصبحت من الرياضات الاسرع انتشارا - ففى سنة ١٩٦٠ كان عدد ممارسى هذه الرياضة يصل الى خمسة الاف - وفى سنة ١٩٧٠ وصل العدد الى ستين الفا ، اما فى عام ١٩٨٠ فكان عدد المحترفين تسعين الفا ، وعدد الهواة مليون وخمسمائة الف



أين الاختلافات ؟

الرسم الواقعي حقيقة مدهش ! ولكن لا تفعل مثل سوسو ولولو وتوتو ...
احتفظ بهدوئك واكتشف الـ ١٢ اختلافا الموجودة بين الصورتين .



الحل بالمقلوب

إنقذينى .. ياجدة بطة !

يا "فرفور" إلى أين ؟!

أنا فى طريقى لمزرعة "الجدة بطة" سأساعدها اليوم فى عمل المزرعة !

S 82022






يا سلام على طعام المزرعة .. وبالذات الفطير المثلث !
سلام يا"جدة بطة" !


إشتقت إليكِ يا"جدة بطة" ! أحمل عنكِ !
إحترس يا"فرفور"!


الحمل ثقيل !
أبداً الجرادل بها لبن فقط !


والظاهر إنك ضيّعت نصفه !
ياخبر !


ولا يهمك يا"جدة بطة" ! أنا أحلب البقرة عنك هذه المرة !
لا يا"فرفور"!


أنا متوقعة ماحدث !
إنقذيني يا"جدة بطة"!
عاعا!

يا فرفور ، ميعاد حلب البقرة المرة الثانية يكون مع غروب الشمس !

هو حلب البقرة له مواعيد ؟!

وهل حلب البقرة مشكلة ؟

علاوة على ذلك أنت لا تعرف طريقة حلب البقرة !

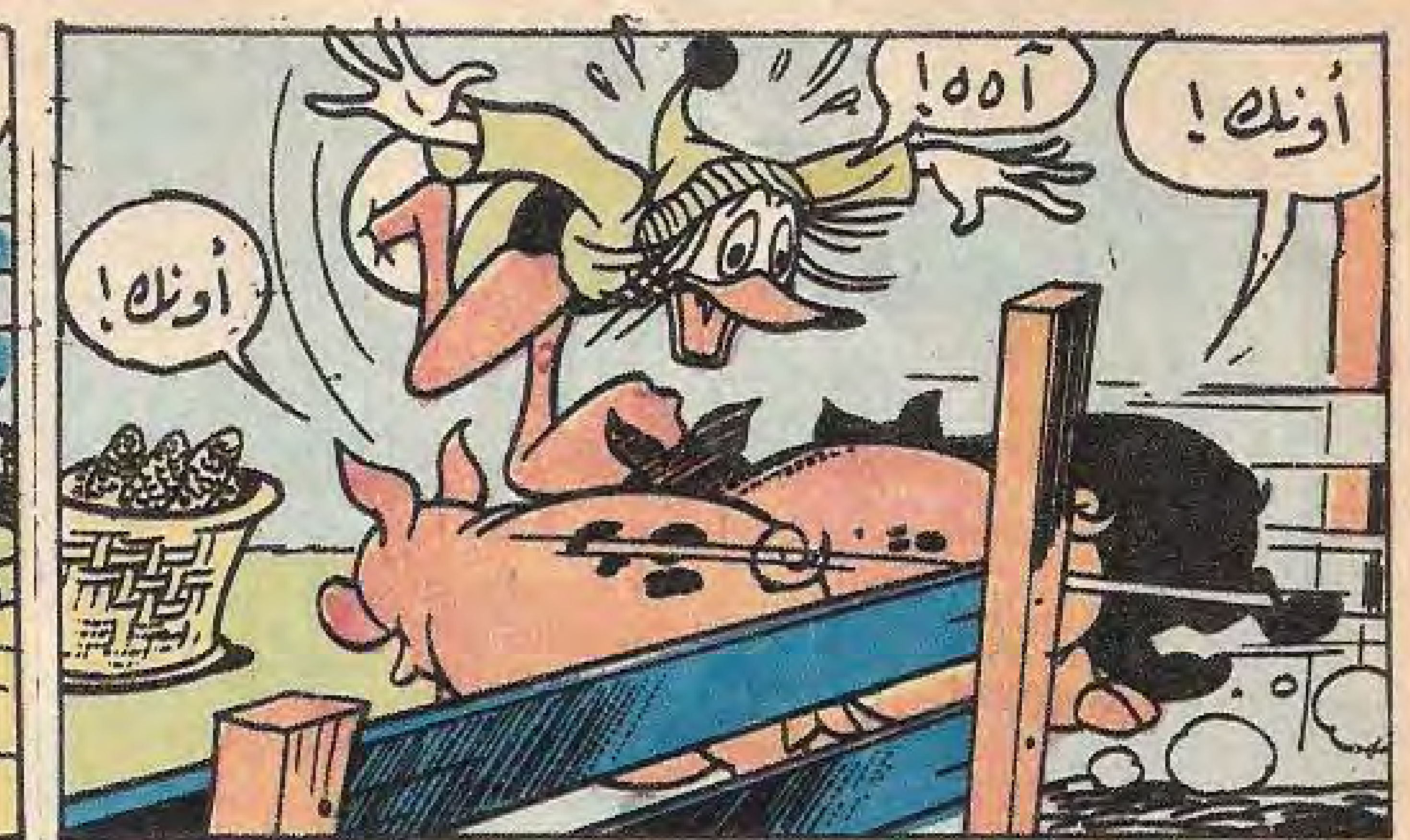








يا "جدة بطة" ماذا حدث لى ! ؟
أففف !
ضرورى تحترس وانت ماشي فى المزرعة ، يا "فرفور" !
أنظرى للفراخ يا "جدة بطة !
ماذا تفعلى هنا ؟ ادخلى الحظيرة وبيضى بيض !
إتركها يا "فرفور !
بأقول لك بيضى !
كاك !
كلك ! كلك !
يا "جدة بطة" الظاهر إنك محتاجة لشخص شديد !
يا "فرفور" الفرخة لا يمكن تبيض البيض بالأمر !
والآن ، تعال إطعم الخنازير !
أنا باحاول أساعدك يا "جدة بطة !
الغداء جاهز يا خنازيرى ! إتفضلى !
أونك !
أونك !



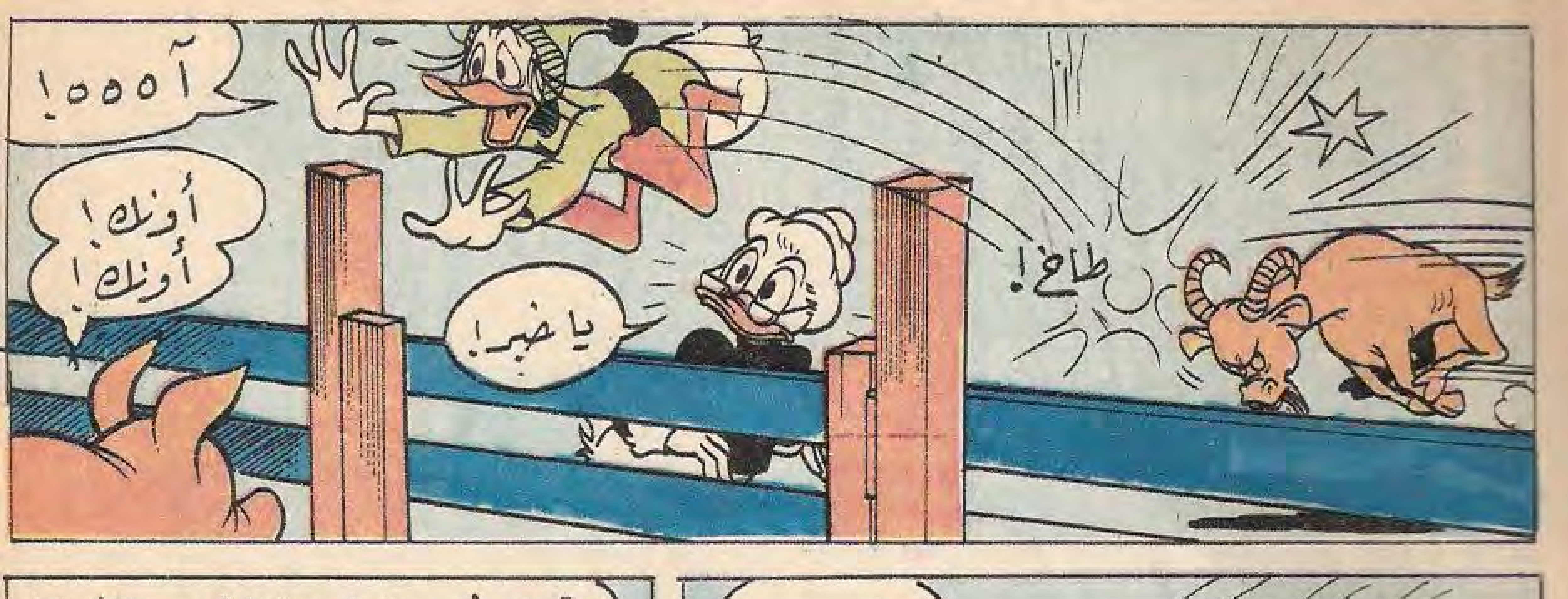








حازم عرفات محمد ... من أصدقاء ميكى


آ ااا !
أونك !
أونك !
يا خبر !
طاخ !


لأ ! لأ !
طشش !
وقعت فى حظيرة الخنازير القذرة !
تعال معى بسرعة وانا أساعدك !


من وقت ما وصل وعمل المزرعة كله تعطل !
متى سنأكل يا "جدة بطة" !؟
الأول قطع لى الخشب لغاية ما أطبخ لك !
موافق !


بسرعة أنجز بعض الأعمال قبل ما ينادى علىّ !
بالتأكيد "الجدة بطة" ستعد لنا فطيرة من فطائرها اللذيذة !



حاليًا نقطع الخشب !
تك !
ياه ! أخرجي من عندك !
من فضلك الوقت بيمر !
أُفف !
أنا مصمم أقسمك !
آى ! آى ! إنقذينى يا "جدة بطة" !
تانى يا "فرفور" !؟


مستحيل أنجز أى عمل وهو موجود معنا !


العيب من الخشب لأن نوعه ردىء ! إهئ ! إهئ !
أف أف فف !


إستريح هنا لغاية ما أرجع لك !
ياجدة بطة" البلطة غير صالحة لقطع الأخشاب! إهئ! إهئ!


"فرفور" عطلنى عن كل شىء ! ياربيه ماحضر !

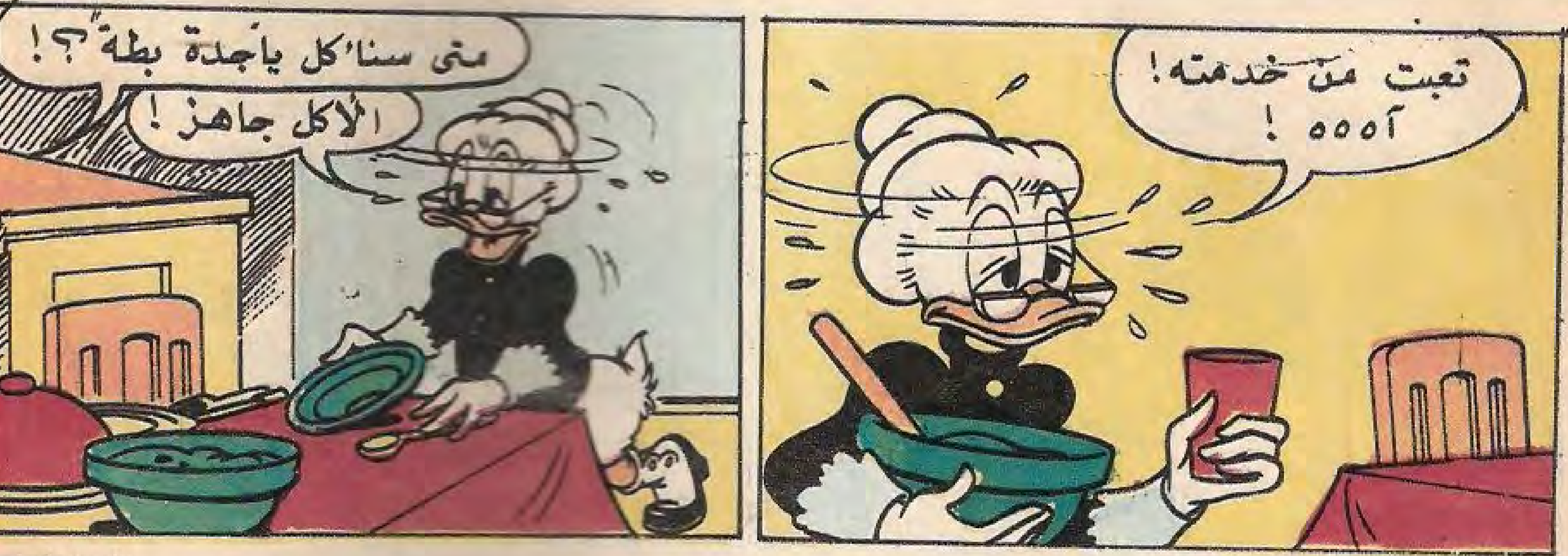

عطشان ياجدة بطة!
اهدأ يا"فرفور" ! هف..هف!


على مهلك ياجدة بطة" ! وهنا ياجدة بطة" ! أنا عطشان !
حاضر !


ومتى سنأكل ؟!
بعد ما تشرب الأول!

يا "جدة بطة" !
أصبر يا "فرفور" !
ماء ؟ كان نفسي أشرب عصير برتقال !
حالاً أجهز لك الأكل !








همم .. همم .. شم .. شف .. همم .. ممممم .. شمم !
أول مرة فى حياتى أشوف إنسان بياكل بشراهة بهذا الشكل !


ياسلام ! أكيد العمل فى المزرعة فتح شهيتى لأنى أكلت كميات كثيرة !


أعتقد أنجزنا معظم أعمال المزرعة ياجدة بطة ؟!


أركب الموتوسيكل وارجع المدينة !
الحمد لله !


إنما بالتأكيد ساعود مرة ثانية . . . لأساعدك !
لا .. كفاية مساعدة ! وكفاية ماحدث منك اليوم !


شغل المزرعة أسهل كثير . . . .


.. من ملاحقة فرفور .. وخدماته !
آهههه !


وفيما بعد ..
ساعدت الجدة بطة يا فرفور ؟
طبعاً ولولا وجودى معها كان مستحيل تنجز أى عمل لوحدها !



مسابقة ألف صورة وصورة



١٥٠ جائزة قيمة

- تليفزيونات ملونة - ساعات - راديوهات - أدوات رياضية آلات حاسبة - أطقم شيفرز - كاميرات - أدوات مكتبية وغيرها
- يبدأ استلام الألبومات الكاملة إبتداء من ١٩٨٣/٨/١٥ آخر ميعاد ١٩٨٣/٩/١٥ بالمكتبات التالية بالقاهرة والاسكندرية:

- مكتبة اللواء
شارع شهاب - المهندسين
- مكتبة خالد
مدينة الإعلام - العجوزة
- مكتبة نجيب
شارع المتحف الزراعى - الدقى
- مكتبة كمال
١٠٢ شارع المنيل - المنيل
- مكتبة سويت
١٢ شارع على جلال - المنيل
- مكتبة الزهور فابت
٨ شارع فاضل - الهرم
- مكتبة زلط
شارع تفتيش الرى - الخلفاوى - شبرا
- بوتيك بشاى
شارع البعثة - شبرا
- مكتبة المسيرى
شارع روض الفرج العمومى - شبرا
- مكتبة الفنون الجميلة
شارع محمد مظهر - الزمالك
- مكتبة شجرة الدر
شارع شجرة الدر - الزمالك
- مكتبة النجمة
٦٨ شارع العباسية - العباسية

- مكتبة سمير النموذجية
السيدة زينب
- ألف صورة وصورة
١٩ شارع حمد عابدين - متفرع من شارع المشروع متية عقبة
- مكتبة أكسفورد
شارع ابراهيم اللقانى - مصر الجديدة
- بيشو شوب
شارع منشأة التحرير - مصر الجديدة
- مكتبة النصر
محطة فاتن حمامة - مصر الجديدة
- سوبر ماركت فينوس
١٩١ شارع الحجاز - مصر الجديدة
- مكتبة كمال
شارع جسر السويس - مصر الجديدة
- مكتبة الأمل
مدينة نصر ١ شارع عماد الشافعى المنطقة الثانية
- المكتبة الدولية للغات
٤ شارع غاربو بك زيزينيا - الاسكندرية
- مكتبة كودى بن
شارع الإقبال - السراى - الاسكندرية
- مكتبة غادة
طريق الحرية - رشدى - الاسكندرية
- مكتبة العهد الجديد
محرم بك - الاسكندرية

* مع تمنياتنا بالفوز بإحدى جوائزنا القيمه
- والذين لم يستطيعوا تقديم ألبوماتهم لهذا العام يمكنهم التقدم بها للمسابقة الجديدة

بشرى لأصدقاء ألف صورة وصورة بالمحافظات

تتوافر حاليًا مجموعات ألف صورة وصورة من كأس العالم - الدوري المصري
بوب آند روك - برنارد وغيرها وذلك بالمكتبات الآتية :

دمياط مكتبة الطلاوى شارع التحرير
مكتبة الحرم شارع ٢٣ يوليو
المنصورة مكتبة المسلم شارع بورسعيد الجديد
شبين الكوم بازار الجمهورية شارع مصطفى كامل
المحلة الكبرى مكتبة الثقافة شارع العباسى
الإسماعيلية مكتبة الصحافة - شارع التحرير
بورسعيد كشك الصحافة محمد على وصفية زغلول
السويس مكتبة دار غنيمة
الفيوم السيد/ ماهر نجيب

أسيوط
- محل أوليمبياد للرياضة - ميدان شيكوريل
- المطبعة الأهلية - شارع بورسعيد
المنيا
- دار النيل - ١٩ شارع الجيش
- بقالة محمد أمين - شارع محمود عبد الرازق
- مكتبة مصر - ٢١ شارع احمد ماهر البحرى
- مكتبة المحبة - شارع احمد ماهر
بنى سويف
- مكتبة السعادة - شارع ٢٦ يوليو
- كشك دار الثقافة - قرب عبد الحليم شارع ٦
- شركة مصر للأدوات المدرسية - شارع ٢٣ يوليو



ألف صورة وصورة • متعة • ثقافة • جوائز

بطوط شيال ضعيف !

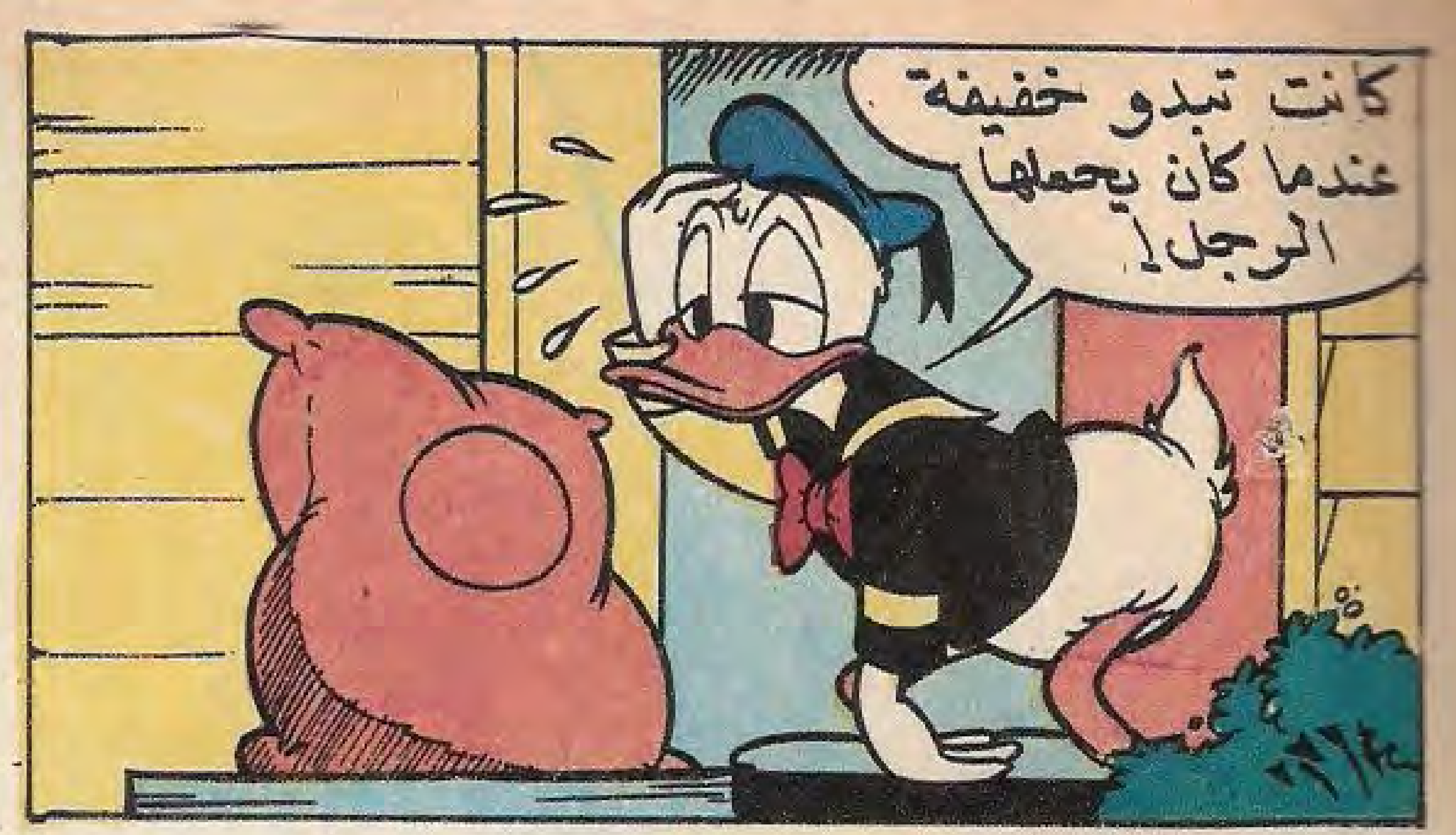
هذا هو السماد الذى طلبته ! أين أضعه لك ؟
أتركه هنا فهو لا يبدو ثقيلاً !







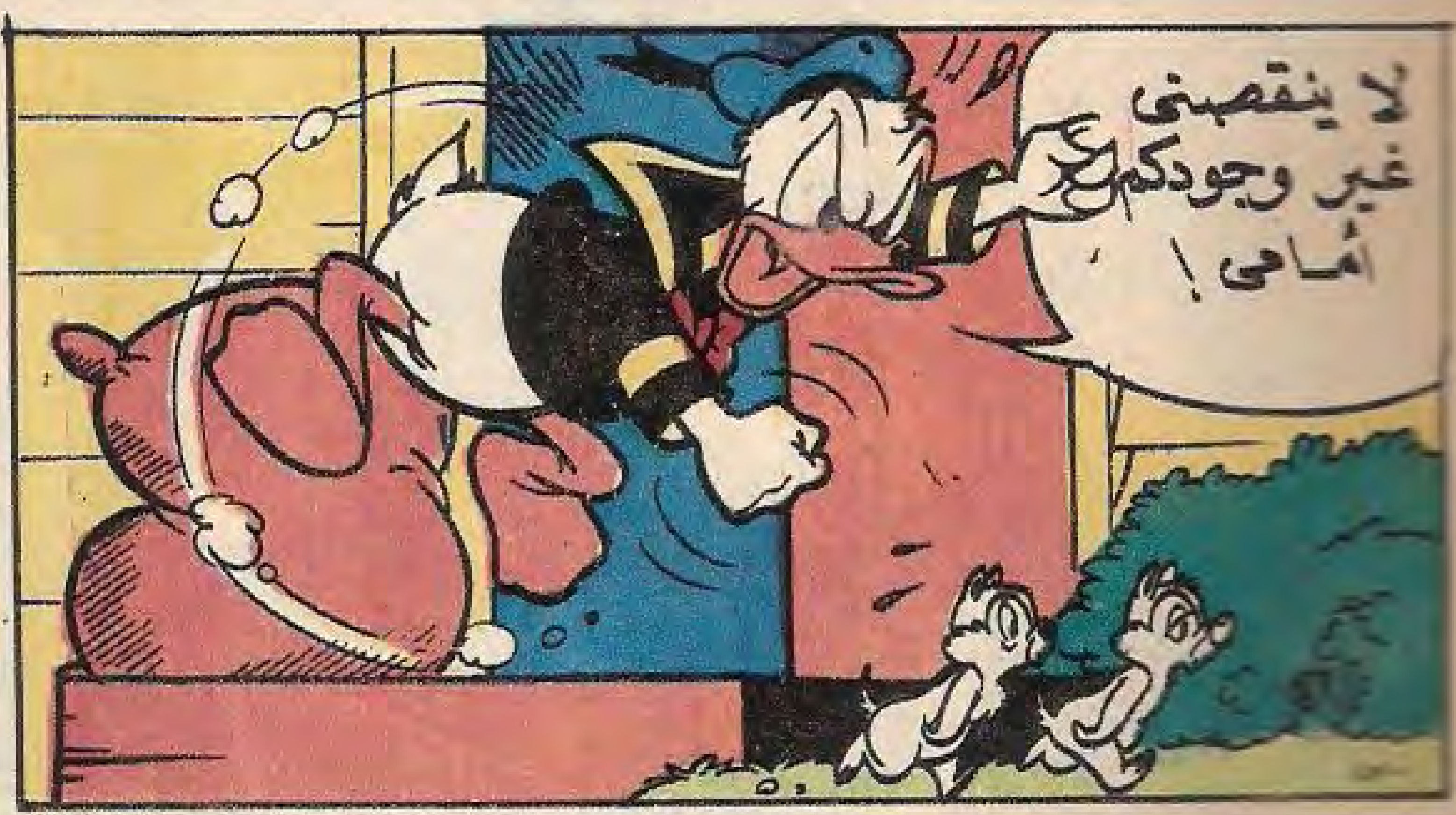



كانت تبدو خفيفة عندما كان يحملها الرجل!


جائز نقدر نساعده!
فعلا لو قضمنا الزكيبة فى أماكن مختلفة!


أحاول أرفعها على كتفي!


هه؟


لا ينقصنى غير وجودكم أمامى!


أنا غلطان كان يجب أن أترك الرجل يحملها إلى الحديقة!


ربما لو حملتها على ظهرى - هففف!


آى


آخ!
لنساعده الآن!
نعم ونقضمها من كل مكان!


يجب أن نخرجه من تحتها!
لم نصل إليه بعد!
ماذا! يحدث؟


أنتم مرة أخرى!
ياخب!


تقذفونني بالقاذورات!
اجري بسرعة!


سأعاملكم بالمثل!

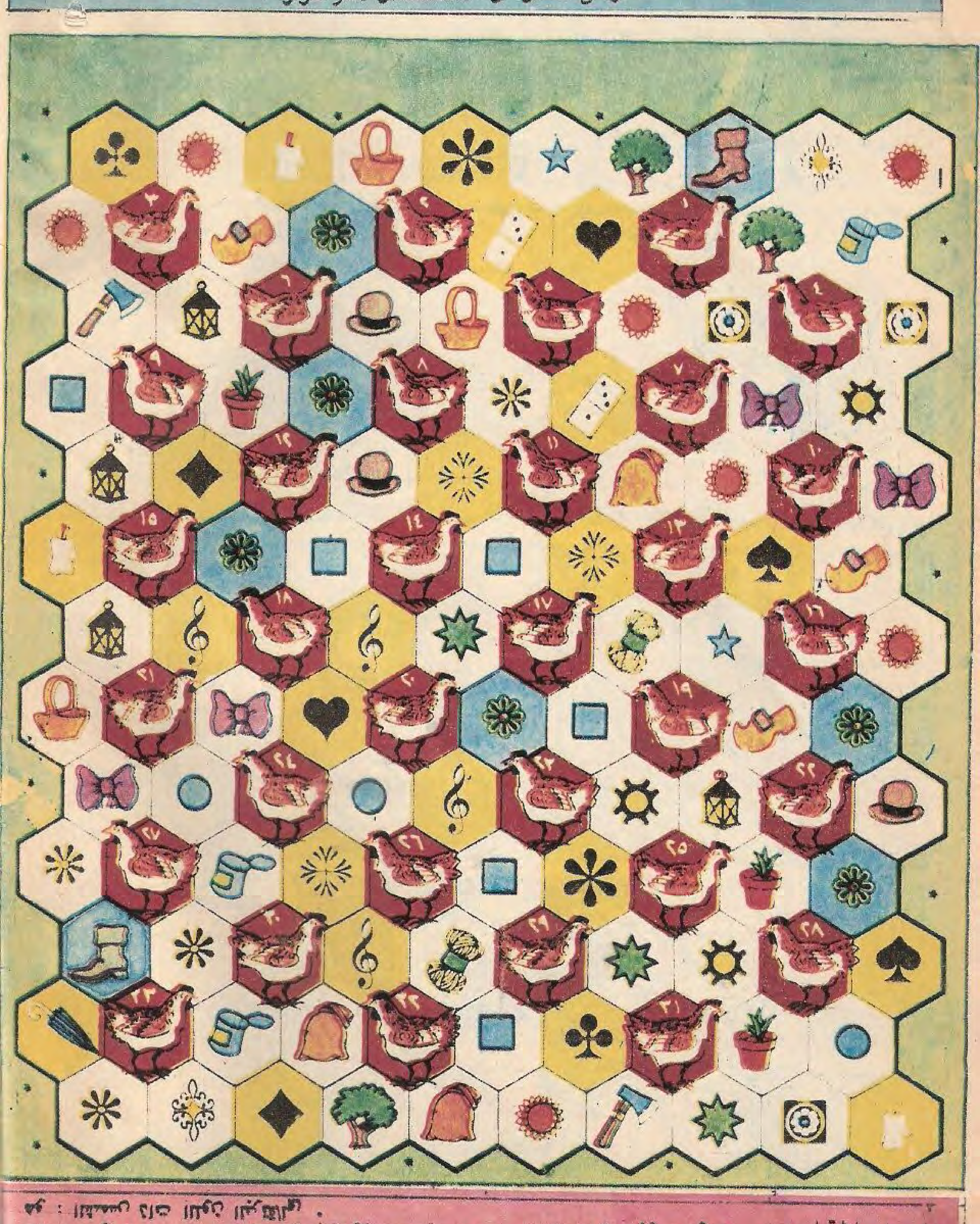

خذوا فوق رأسكم كما فعلتم معي!


ياخبر! منظر لا يسر!


كيف يترك "بطوط" مدخل منزله بهذه القذارة!
"زيزى" هنا!
خذ هذا أيها اللعين!
آى!
فستانى الجديد!
ياللهول!
يا متوحش!
أنا آسف! آسف!
إنتظر هنا وأعتذر لى حالا!
آسف!
هذا لا يكفى!
"بطوط" و"زيزى" لعبهم مضحك جدا!
فعلا!
أبعدوا عنى يا أشرار!
هى دائما تتخانق معه!
وهو دائما يتخانق معنا!

دجاج .. أشكال وألوان

١ - دجاجتان فقط هما اللتــــان احيطتا بسته اشكال مختلفه ، أيهما؟
٢ - ما هما الدجاجتان اللتــــان احيطتا بنفس الاشكال ؟
٣ - كل الاشكال فى هذه اللوحــة تكررت اكثر من مرة الا شــكلا واحدا فقط ظل وحيدا هل تعرفه ؟
٤ - وعلى العكس اى الاشــكال الاكثر تكرارا ؟

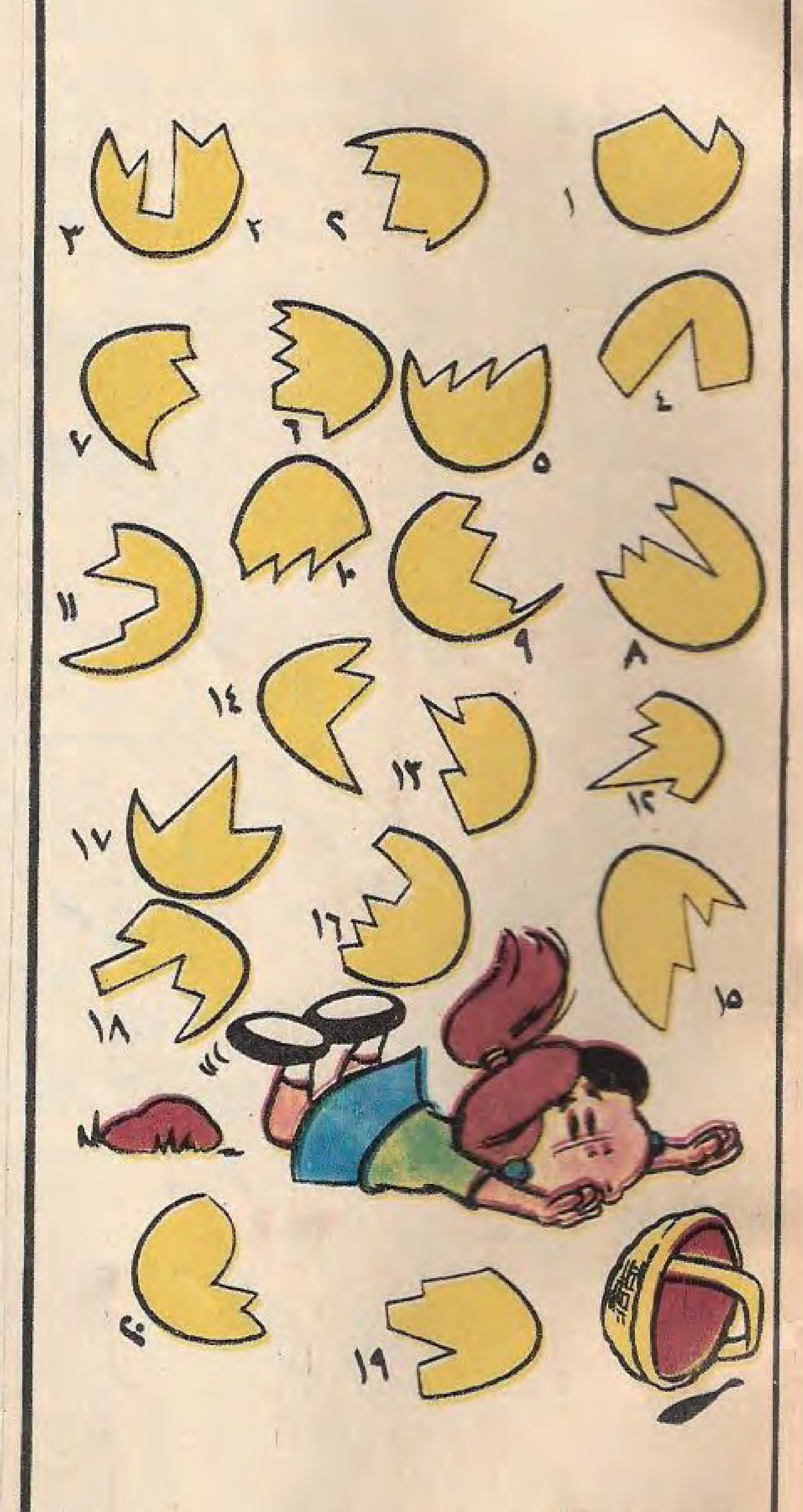


الحل بالمقلوب

١ - الدجاجتان هما رقمــا : ١٥ و ٢١ ـ ٢ ـ الدجاجتان اللتان احيطتا بنفس الاشكال هما : ٤ و ٢٤ ، ٣ ـ الشكل الذى لم يتكرر الشمسيه . ٤ ـ الشكل الذى تكرر ٧ مرات هو : الشمس ذات اللون البرتقالي .

البيض المكسر .. !!

البنت المسكينة ! وقع البيض منها ، وانكسرت كل بيضة الى نصفين ! هل يمكنك اعادة كل نصفين الى بعضهما لتصبح العشر بيضات صحيحة كما كانت ؟



الحل بالمقلوب

(١ – ١٤) – (٢ – ٩) (٣ – ١٨) – (٤ – ١٧) =
(٥ – ١٠) – (٦ – ١٦) – (٧ – ٢٠) – (٨ – ١٢) =
(١١ – ١٩) – (١٣ – ١٥) =

هذه القصة تروى معاناة أحد اجدادى من الفرسان العظام مع أحد المخترعين الأشرار و إختراعاته الشريرة ...

الجرائم الآلية

كان الفارس العظيم يقوم بجولة هوائية ويرافقه لوز مساعده البطل العظيم ..

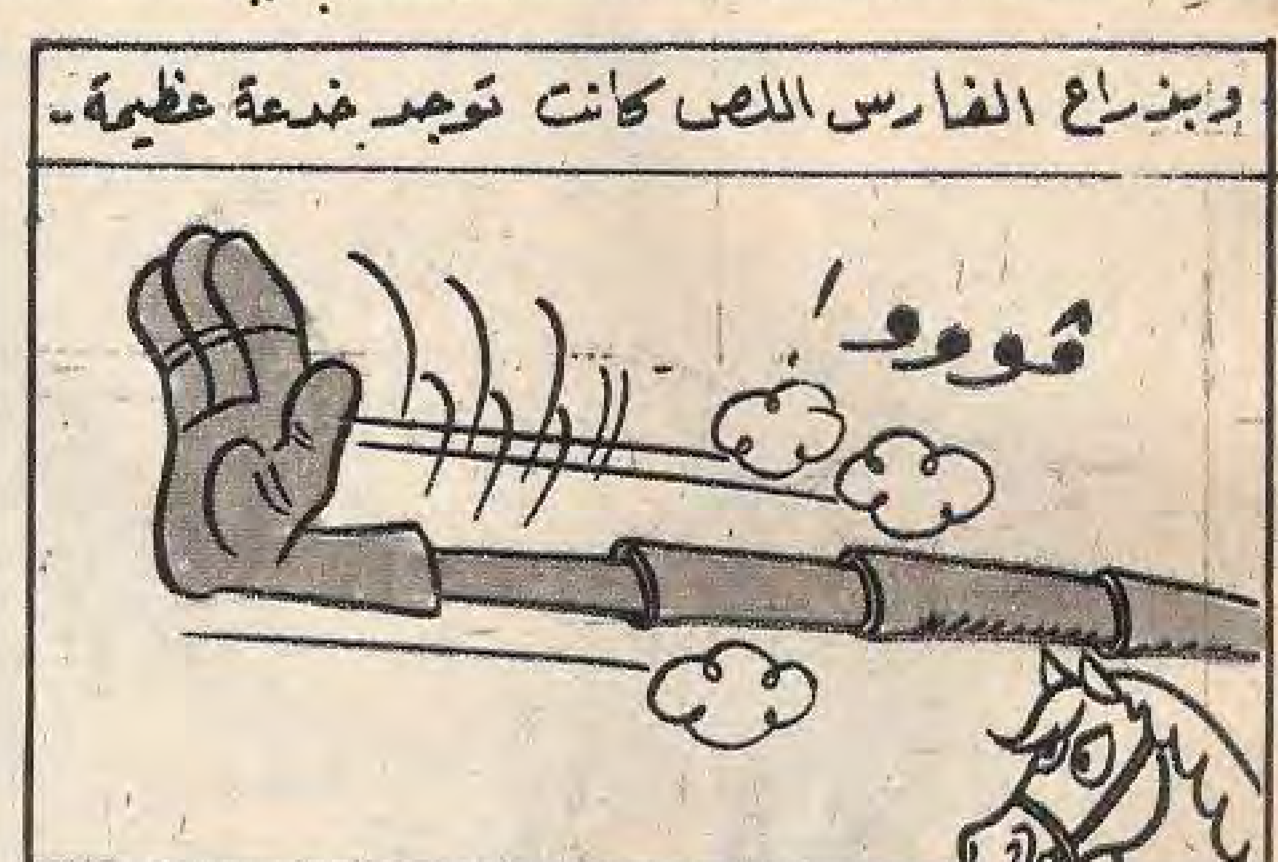
ياه ! الطيران بالطريقة دى صعب جدًا !

لازم نطير بالشكل ده لننقذ أى شخص يحتاج لمساعدة !

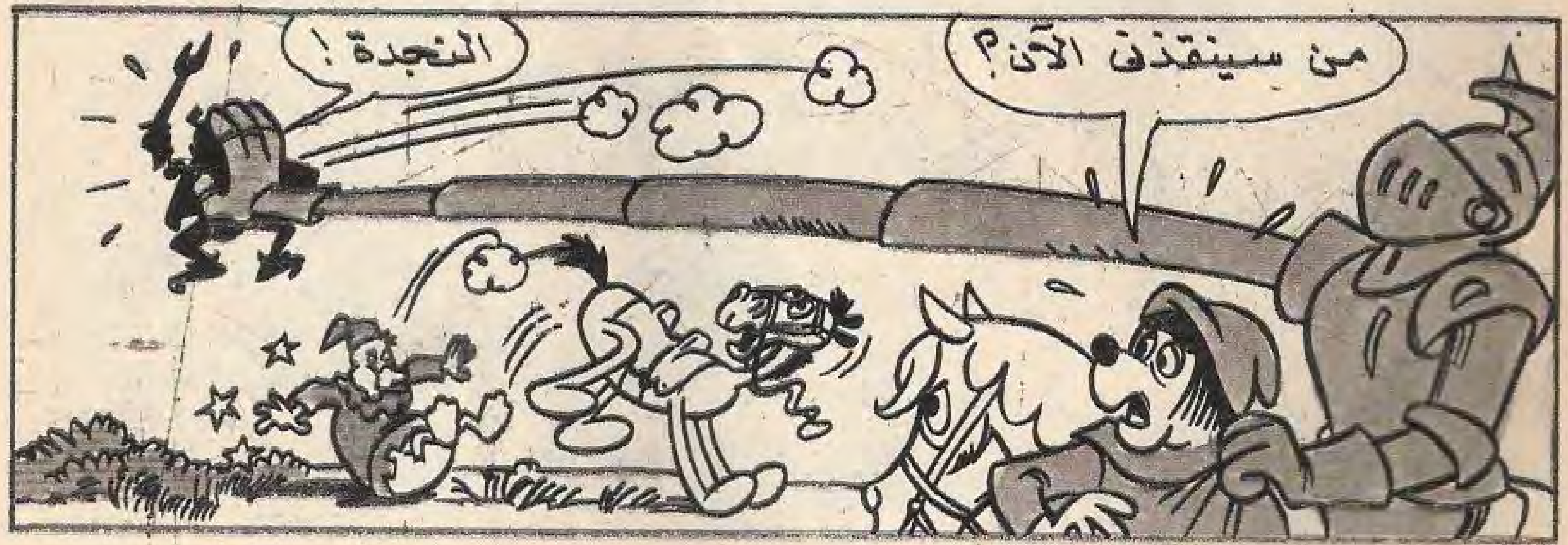





إستسلم وأفتح ذراعك أيها الفارس اللص !
عظيم ! الفارس العظيم حضر لإنقاذى !


وبذراع الفارس اللص كانت توجد خدعة عظيمة.
ثووو !


آى ! الذراع الطويلة ستدفعنى بعيدا جدا !


من سينقذنى الآن؟
النجدة !


ياه إبليس هنا لا غيرى أنا يحل هذه المشكلة !


على العموم نقطة ضعف أى فارس هى جواده ، لذلك سأتصرف.





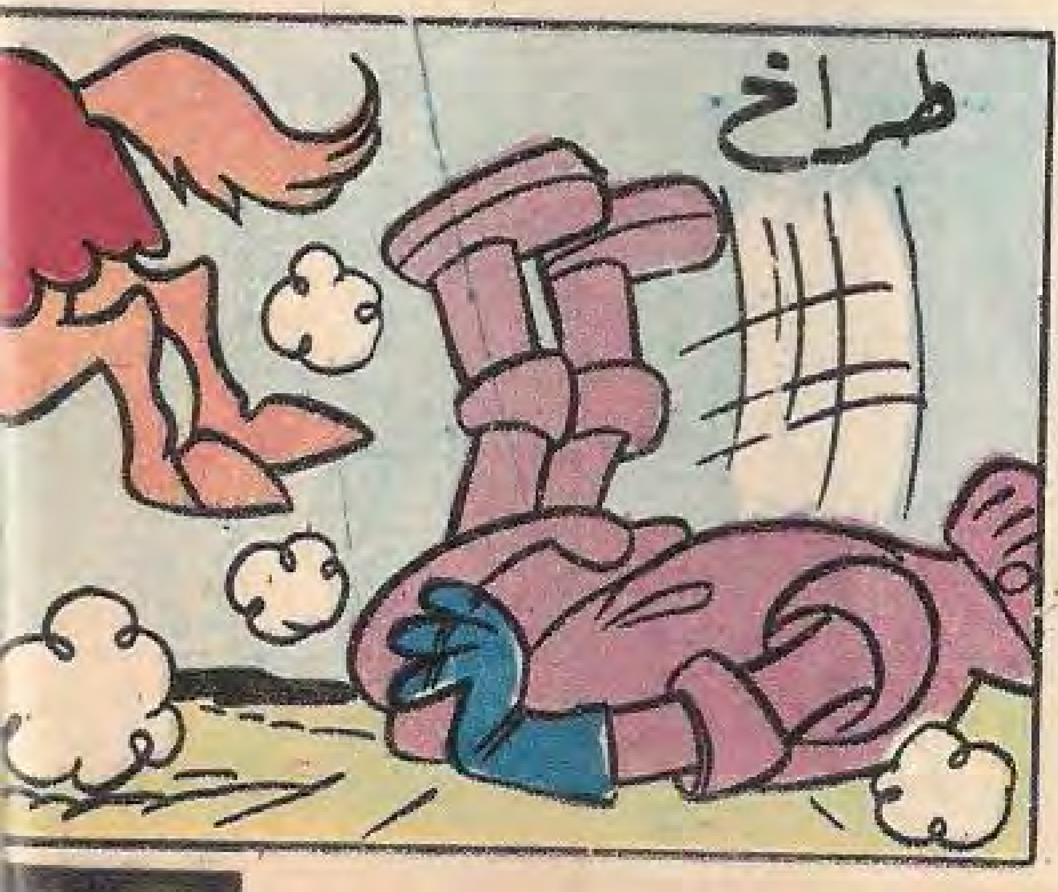
آه!

آههه!

طاخ!

وإنفصلت ذراع الفارس التليسكوبية..






الفارس اللص عبارة عن آلات وأسلاك من الداخل!


ياترى من الذى قام باختراع هذا الفارس اللص الآلى!
أكيد رجل ذو عبقرية إجرامية!


على العموم يالوز" لازم تعرف أنك تساوى صندوق كبير من الذهب!
أنا فى خدمتك دائما!
مساعده ثمين لهذه الدرجة!


هاها! ياسلام خطرت لى فكرة شريرة رائعة!


بقليل من التفكير سأكون بسرعة فى منتهى الغنى وإلا لايمكن أكون "لهلوبة" المجرم! هاها!


ولكن "لوز" والفارس العظيم كان لديهم أيضا ميول إختراعية..
ياسلام! الفارس اللص تحول إلى وسيلة مواصلات ظريفة جداً!
وكمان بيحرث حقلنا!


ياه ! النجدة ! التنين ذو الرأس يفترسنى !
ياه ! لو كان تنين برأس واحدة كانت تبقى بسيطة !


أنا جئت حالا للإنقاذ الفورى !
ثو !


ولكن الفارس العظيم وقع فى الفخ ..
ما هذا ؟
بوم !
ياه ه !


الموضوع به شىء غريب !


ياه ! "لوز" مساعدى إختفى !


زن !
أنا سامع صوت !


آى ! الصخرة والورقة خبطت فى رأسى !
طاخ